

切り絵新聞

平成 30 年 4 月 25 日

本部 群馬県利根郡川場村

日本切り絵百景館内

電話 0278-52-2022

第 81 号【会報紙技改称】全国切り絵同好会 発行責任者 後藤伸行 FAX 0278-52-2181

より高い水準を求めて全国切り絵芸術家協会が誕生！

四月十四日から、第六回切り絵大河コンクール入選展が切り絵百景館において開催されている。八十八点の応募作品からえらばれた大賞、準賞、優秀賞は勿論の事三十七点の入選作品は、それぞれ豊かな切り絵の表現力にみち、見る人に感動をあたえております。

第六回切り絵大河コンクール



優秀賞 天平の演奏

切り絵 森田洋子

富山県小矢部市

小さな紙片の創作の為に心血を注いだ初歩の勉強から、幾多の困難をこえて、ついに大型の作品の創作に取り組んだ一人一人の努力は結実し、ついに立派な作品を展示するまでに成長致したことを思う時、切り絵百景館と全国切り絵同好会の三十年の歩みに感慨深いものがあります。

かねてからお知らせ致しておりましたが、切り絵大河コンクールの六回の入選者をもって四月十四日夜、世田谷健康村において、全国切り絵芸術家協会の発足について協議、活動を開始することになった。(協会員七名、傍聴者 四名)

- 一、切り絵創作の基本については、三十年の全国り絵同好会の活動のなかから築き上げた「切り絵の創作のありかた」を継承し、絵画としての切り絵の普及に努力する。
- 二、役員は全国切り絵同好会の役員が兼任する。
- 三、会費は年会費を三千元とする。

四、展示会の予算は、一点の作品の出品料を千円と見積もって企画をすすめる。ことなどをきめました。

明年は年号改正の記念すべき年となりますので、全国切り絵芸術家協会としても意義ある活動の展開が求められていると申せましょう。

全国切り絵芸術家協会会員

(平成三十年四月十五日現在)

後藤伸行 群馬県利根郡川場村

河江文比呂 東京都大田区

松本正一 群馬県高崎市

江田 雅子 岡山県津山市

加藤恵美子 茨城県ひたちなか市

畑 徳江 埼玉県上尾市

水谷 勇 富山県高岡市

名取 政一郎 神奈川県横浜市

須貝 京子 埼玉県上尾市

滑川 秀子 茨城県小美玉市

平 章弘 東京都小平市

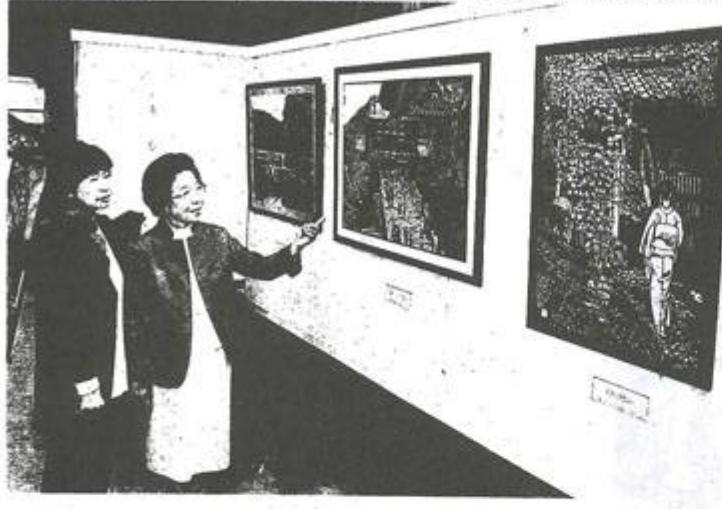
切り絵大河コンクール入選作

祭りや風景 繊細に

第6回切り絵大河コンクールの入選作品展が14日、上野という。

川場村谷地の日本切り絵百景館で始まった「写真。大賞の加藤 景館は後藤会長の作品12点も飾 藤恵美子さん(茨城県)の作品「晩 秋の装い」をはじめ、全国各地の 風景や祭りなどを描いた44点を展 示している。6月18 日まで。

色彩鮮やかな紅葉、繊細に表現した寺院や街並みなどが並び、切り絵の奥深さを感じる事ができる。同館と全国切り絵同好会が主催し、全国から88点の応募があった。会長の後藤伸行館長は「写実的な風景だけでなく、自分のイメージをアビールした作品が増えた」と話している。同コンクールに6回入選した作家有志12人で、絵画としての切り絵の普及を目的と



2018年(平成30年)4月13日(金曜日)

名所の情景 個性豊か

県切り絵同好会が作品展

切り絵愛好家 全国切り絵コンクールで入選した「日光・二荒山神社」など、見本正(会長)の第23回作品展が12日、高崎市NTT東日本群馬支店内ユーホールで始まった。写真。指導者の後藤伸行さんや会員16人の力作計46点が来場者の目を引いている。17日まで。

春を感じさせる高崎市内のサクラや、細部まで描写した長慶寺(大阪府泉南市)の塔、



おちあいしんぶん 刊行・沼田情報 地 水 沼田
マイタウン
たにかわ
沼田市本町1176-3 たにかわ事務所 ☎22-5618 / ☎22-2918

大判の切り絵
百景館で
展示中
川場

冬期休館していた川場村谷地の日本切り絵百景館(後藤伸行館長)が4月14日から展示を再開し、6月18日までの午前10時～午後4時に「第6回切り絵大河コンクール入選作品展」が開かれている。



全国から応募の20、50号の切り絵88作品の中から、大賞の加藤恵美子さん(茨城県ひたちなか市)の「晩秋の装い」

品が展示され、ル・サロン永久会員の後藤館長の12作品も飾られている。有料、火曜休。問い合わせは☎522022日本切り絵百景館へ。

2018年(平成30年)2月11日(日)

修士	仲野 正子	東京都羽村市
修士	中村 佐代子	富山県高岡市
修士	佐々木 静子	東京都東大和市
修士	三宅 亮子	北海道函館市
修士	東山 博	埼玉県鶴ヶ島市
修士	岡原 範子	東京都福生市
修士	金子 幸子	埼玉県熊谷市
修士	小山 国愛	埼玉県さいたま市
修士	星野 三郎	茨城県ひたちなか市
修士	新井 豊一	富山県氷見市
修士	飯塚 邦彦	神奈川県横浜
修士	岩田 正男	埼玉県上尾市
修士	内山 総司	茨城県日立市
修士	小山 静子	埼玉県桶川市
修士	奈良 イチ	埼玉県深谷市
修士	星野谷卓行	茨城県日立市
修士	荒沢 利子	東京都武蔵村山市
修士	坪 道和	茨城県水戸市
修士	岡崎 恵子	埼玉県熊谷市
修士	広瀬 正巳	群馬県高崎市
修士	星野 昇	埼玉県桶川市
修士	金谷 真佐美	富山県小矢部市
修士	黒星 和枝	埼玉県朝霞市
修士	生井 規友	埼玉県さいたま市
修士	日熊 政庚	埼玉県朝霞市
修士	太田恵美子	東京都新宿区

本部会員になってから二年以上、全国切り絵コンクールに二回以上入選すると修士に認定されます。

切り絵作家が故郷で個展
 牧之原、14日まで
 牧之原市勝間の勝間田会館で14日まで、切り絵作家のふるさと展が目を引いている。

(同実行委主催)が開かれている。地元出身の桜井敏彦さん(69)は愛知県東海市が手掛けた近作中心の約55点が並び、精巧な作品群が目を引いている。



作品を案内する桜井さん＝牧之原市勝間の勝間田会館

2015年に続く2回目の開催。牧之原市の御船神事をはじめ、祭りや国内外の風景などをモチーフにした大小さまざまな作品が展示されている。20代から独学で切り絵に取り組み始めた桜井さんは「他人にまねできない作品をつくらうと思ってきた。細部までこだわっている」と話す。

入場無料。11日午後1～3時には、体験教室も予定されている。

岩手県一関市教育委員会発行の「国語の副読本」に採用された切り絵
 昭和六十年に、ぎょうせいから文・岩城之徳、切り絵・後藤伸行の【石川啄木の世界】が刊行されました。

その中の「望郷の上野駅」の切り絵が、このほど岩手県一関市教育委員会が発行された、国語の副読本「ことばのテキスト」に採用されました。

方言に親しもう

ふるさとの 訛なつかし
 停車場の人ごみの中に、
 そを 聴きにゆく



切り絵：後藤伸行「石川啄木の世界」より