

切り絵新聞

第79号【会報紙技改称】全国切り絵同好会 発行責任者 後藤伸行 FAX 0278-52-2181

平成29年7月10日
本部 群馬県利根郡川場村
日本切り絵百景館内
電話 0278-52-2022



ひたすら じーっと 岡田尚美

第二十六回全国切り絵コンクールの審査終わる！
、今年の全国切り絵コンクールの審査会は、十名の審査員により、六月九日、十日の両日にわたって行われた。粒ぞろいの百九点の応募作品の中から、入賞八、佳作六、入選五十七、準入選七点の作品をすべて審査員の投票で確定することかできた

第二十六回全国切り絵コンクール
大賞

第26回全国切り絵コンクール結果 入賞、佳作の部

賞	作者居住地	作者名	作品名
大賞	(神奈川県横浜市)	岡田 尚美	ひたすら じーっと
準賞	(富山県小矢部市)	金谷 真佐美	舟屋の午後—伊根の舟屋—
優秀賞	(神奈川県横浜市)	佐藤 和子	初 冬
優秀賞	(北海道函館市)	三宅 亮子	おねえちゃん、まってー！
優秀賞	(埼玉県桶川市)	小山 静子	清涼:風の道
優秀賞	(茨城県小美玉市)	滑川 秀子	江戸村散策
優秀賞	(北海道北斗市)	吉田 慶助	福島大神宮の祭礼行列
優秀賞	(群馬県渋川市)	黒岩 功一	岩櫃城の砦
佳作	(群馬県高崎市)	茂木 愛子	千手ヶ浜のクリン草 日光
佳作	(茨城県小美玉市)	滑川 秀子	和のテイスト
佳作	(神奈川県横浜市)	谷 正幸	ゆれる揺れる！コワイ！
佳作	(埼玉県さいたま市)	小山 国愛	漆黒にうかぶ
佳作	(埼玉県朝霞市)	日熊 政庚	木曾路の休み処
佳作	(茨城県ひたちなか市)	渡邊 妥夫	樹林の続く参道

技法を駆使した作品であっても、作者の意図が明確でない作品は、選外となった。表現された作品が、見る人にわからないことは、致命傷となつて花と散つたのである。

大賞は岡田尚美さん(横浜市)の作品に輝く

大賞となった岡田尚美さんの作品は、じっと釣果を待つ少年と、応援する人の心情が強く審査員の胸を打つものがあつたのであろう。準賞、優秀賞に選ばれた作品にはそれぞれ見応えのある抒情がたよつてい

この全国切り絵コンクール
入選展は
前期八月二日(水)
後期九月二十五日(月)

後期九月二十七日(水)
十一月二十三日(祝)

に分けて切り絵百景館に於いて展示されます。

前期は茨城、東京都、富山、神奈川県各県の在住者
後期は埼玉、新潟、群馬、栃木各県の在住者の作品が展示されます。

告示

今年の第六回切り絵大河コンクールにおいて、
通算六回の入選を果たした方に、明星賞を贈り

「切り絵芸術家」に、推挙することに
なりました。また五回の入選者には「準切り絵

芸術家」に推挙することになりました。

また六回の審査を務められた方にも「切り絵
芸術家」に推挙いたします。

平成天皇の退位が決まり、新年号の公布が確實
視される中で、当会として切り絵芸術家協会の

発足と、第一回切り絵芸術家協会展

の実現を期して、予定より繰り上
げて準備することになった

ものです。

平成二十九年七月十日

全国切り絵同好会

会長 後藤伸行

切り絵芸術家への推挙には
切り絵大河コンクールの実
績とともに、全国切り絵
コンクールの実績も加味さ
されます。

第二十六回全国切り絵コンクール

準賞



舟屋の午後~伊根の船宿 金谷 真佐美

第二十六回全国切り絵コンクール

優秀賞



岩櫃城の岩 黒岩功一

辛抱と才能の開花

今回の全国切り絵コンクールに入賞、佳作、入選、準入選を果たされた作者に祝意を表明いたします。

六十一名(六十四点)の作品を見て思うことは、毎回入選を続けている方より、幾度も選外を重ねていた方が、見事に入選を果たされたことに、頭の下がる思いをい

第26回全国切り絵コンクール結果 入選、準入選の部

入選	(埼玉県桶川市)	小山 静子	春・ら・ら・ら
入選	(神奈川県横浜市)	飯塚 邦彦	滝(九条溝(きゆうさいこう))
入選	(埼玉県上尾市)	福島 あけみ	会津のわっぱめし屋
入選	(茨城県高萩市)	田神 英夫	杉玉作り
入選	(神奈川県横浜市)	立木 健司	ガンバレ、大イチョウ
入選	(富山県氷見市)	新井 豊一	老舗の蔵元
入選	(埼玉県鶴ヶ島市)	東山 博	花火
入選	(富山県高岡市)	豊田 征一	いにしへの茶屋通り
入選	(群馬県高崎市)	高岸 啓子	猿飛峠(黒部峡谷)
入選	(群馬県高崎市)	広瀬 正巳	青春を吹く
入選	(神奈川県横浜須賀野市)	片山 恭子	裏木戸のある家
入選	(新潟県新潟市)	清水 泉	南禅寺 水路閣
入選	(茨城県城里町)	小田部 邦子	未来に向かって
入選	(神奈川県横浜市)	石塚 順	春風にさそわれて
入選	(群馬県伊勢崎市)	川田 富美子	八坂の塔 百日紅(さるすべり)の頃
入選	(富山県小矢部市)	前田 律枝	シドニー湾の思い出
入選	(富山県高岡市)	奈良岡 和美	初めてのサイクリング
入選	(埼玉県毛呂山町)	都所 壯	冬の目射(ひざ)しを受けて
入選	(茨城県ひたちなか市)	星野 三郎	異国情緒(セツ洞公園)
入選	(栃木県足利市)	和田 功	百人一首「上の句」
入選	(東京都福生市)	原嶋 スミ子	大宮公園
入選	(神奈川県横浜須賀野市)	渡辺 秀子	森の道
入選	(茨城県水戸市)	坪 道子	修験(しゅげん)の道
入選	(埼玉県川越市)	田嶋 美佐男	伊豆の春
入選	(東京都東大和市)	佐々木 静子	ねえ!これみてえっ!!
入選	(栃木県足利市)	和田 功	百人一首「下の句」
入選	(新潟県燕市)	遠藤 悦子	鎌倉「報国寺への道」
入選	(埼玉県さいたま市)	山田 積昭	晴れ姿(夢への一歩)
入選	(新潟県燕市)	山田 トイ	雪峰八海山
入選	(埼玉県寄居町)	新井 幸枝	匠の技
入選	(富山県高岡市)	中村 佐代子	よさこい!!
入選	(埼玉県熊谷市)	野村 正一	鉄橋
入選	(埼玉県寄居町)	相澤 美智子	見て~又大きいのゲツ
入選	(茨城県つくば市)	久保田 孝	郷(さと)の証人
入選	(埼玉県さいたま市)	生井 規友	賑わう里山の人気蕎麦処
入選	(茨城県ひたちなか市)	下田 順子	孫と銀杏(ぎんなん)ひろい
入選	(埼玉県熊谷市)	都築 ひろみ	新緑の寺社めぐり
入選	(埼玉県さいたま市)	赤井 康輔	菊の戸惑い
入選	(埼玉県桶川市)	山田 好美	夢の中のアロハ
入選	(埼玉県狭山市)	藤井 隆二	顔いのひと時
入選	(埼玉県桶川市)	山田 好美	ワァ高いそびえ建つ見晴台
入選	(茨城県ひたちなか市)	佐川 正澄	笠森観音堂
入選	(東京都新宿区)	太田 恵美子	祈り
入選	(富山県小矢部市)	森田 洋子	奇祭・酒とり祭
入選	(埼玉県上尾市)	岩田 正男	麓敷・観光案内所前の遊覧
入選	(埼玉県深谷市)	久野 勝	ターミナル
入選	(埼玉県熊谷市)	岡崎 恵子	秋のいろどり
入選	(埼玉県東松山市)	山田 秋男	しだれ桜を見上げる
入選	(埼玉県吉見町)	伊藤 芳枝	あ!撮がったよ~
入選	(東京都武蔵村山市)	高橋 勇	権細工職人
入選	(富山県富山市)	藤井 寛治	せせらぎの庭
入選	(東京都武蔵村山市)	荒沢 利子	はやく行こう
入選	(群馬県高崎市)	山根 久征	ユーフォoniumはじめました
入選	(神奈川県相模原市)	宮内 雅而	弁財天
入選	(東京都羽村市)	仲野 正子	あきちゃんとさっちゃん
入選	(群馬県伊勢崎市)	天田 順子	ブナ林
入選	(東京都町田市)	田村 耕治	元寇
準入選	(新潟県新潟市)	広川 司	おいしいな~れ 荒巻鮭
準入選	(埼玉県深谷市)	奈良 イチ	遊泳
準入選	(埼玉県熊谷市)	金子 幸子	冬近し
準入選	(群馬県高崎市)	田中 忠義	黒棚(くろべい)に囲まれた館
準入選	(埼玉県朝霞市)	黒星 和枝	賢き
準入選	(埼玉県桶川市)	星野 昇	真狩村(まっかりむら)から羊蹄山を望
準入選	(富山県南砺市)	広田 嵩	深緑(しんりょく)の中で

たしております。毎年つらい思いをいたしたことでしようが、この新聞をみてホッとしたし、喜びをかみしめていることゝぞんじます。これからの精進に期待するものであります。当会に縁を寄せられた方も、せっかく土産を去ってゆかれた方のことを思います。

当会の歴史の中で幾度かの危機がありました。それを克服できたのは会員の寛容な心と、切り絵の創作にたいする情熱が燃えていたからとおもいます。未来の夢にむかってがんばるのみです。(伸)

総務理事 佐山秀子は一身上の理由により、当会を退会しましたので、職務師範等を解任いたしました。



切り絵と 竹灯籠展

抒情の世界へのぼのぼのと...

7月5日(水)～7月31日

於いて——日本切り絵百景館

1000年前紫式部が描いた文学の世界!
組み立てた虚構のなかで、貴族社会の権力
闘争の実相と人として犯してはならない、
罪について語り、今も不滅の光を放つてい
る。全54張をほのぼのと切り絵と竹灯籠
で抒情の世界へ導き、解説文はわかりやく、
源氏物語の心を伝えてくれる。

切り絵 神谷雪子(橋)

竹灯籠 白川喜代治(滋賀県竜王町)

解説文 後藤伸行

航跡

東海市(愛知県)の桜井敏彦氏は東海市と姉妹都市を結んでいる沖縄市を訪問、国
際交流フェスティバル会館に於いて切り絵教室を開催した。

40名の参加者から沖縄市再訪の要請がなされ、大好評であった。

第22回群馬県切り絵同好会

作品展

会場・前橋市民文化会館 1階 小展示ホール
前橋市南町3-62-1

☎ 027-221-4321

期間・平成29年4月26日(水)～4月30日(日)

午前10時～午後5時 (入場無料)

(初日は午後1時より、

最終日は午後3時まで)

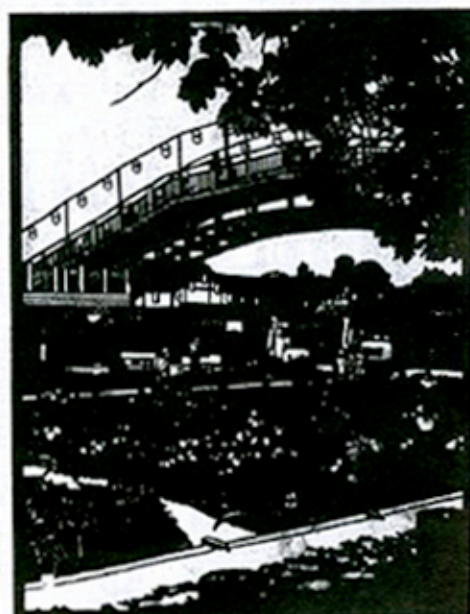
第2回 全国切り絵同好会 日立支部切り絵展

会期 平成29年3月21日(火)～3月26日(日)
毎日 10時～18時
(初日 13時より・最終日 16時まで)

会場 日立市角記念市民ギャラリー
日立市弁天町1-3-11
Tel. 0294-26-0170

入場無料

主催 全国切り絵同好会日立支部



「あやめ祭り」 滑川秀子

第十九回 全国切り絵同好会
茨城県ときわ会支部 作品展

会期：平成29年6月2日(金)～6月30日(金)
午前9時から午後9時まで
(最終日は午後3時まで)

会場：茨城県小美玉市四季文化館(みの～れ)
“陽だまり横丁”