

切り絵新聞

第 77号 【会報紙技改称】全国切り絵同好会

平成 29年 1月 10日

本部 群馬県利根郡川場村

日本切り絵百景館内

電話 0278~52~2022

FAX 0278~52~2181



切り絵 江田 雅子 (岡山県津山市)

第五回 大河コンクールの審査終わる

重厚多彩な表現！ 胸を打つ迫力！

第五回切り絵大河コンクールの審査は、十二月十日、日本切り絵百景館において開催された。心のこもった応募作品は五十点、この中から大賞と準賞各一点、優秀賞四点が選ばれた。

準賞「二位」 神南備山（かななびやま）からみる津山市街

大賞には桜井敏彦氏（愛知県東海市）の「日坂駕籠駅伝」が、準賞には江田雅子氏（岡山県津山市）の神南備山から見る津山市街が輝いた。

それぞれの作品に込められた熱い思は、感動を誘わずにはおかない。重厚！多彩な作品群は、現代日本の切り絵の水準を代表するものとして評価されることでありましょう。

本部では百景館で 展示されるこの作品群の鑑賞を読者にお勧めする次第！創作の参考になることを訴えたいと思います。

この第五回切り絵大河コンクール入選展は四月十五日（土）から七月三日（月）までの期間日本切り絵百景館において開催される。

「切り絵五ツ星ロマン賞」に

栄光あれ！

大河コンクールに五回入選された方に「切り絵五ツ星ロマン賞」を贈ります。

平成二十九年のこの賞の受賞者は十六名です。五回にわたり審査に尽力

された五名の方 無審査の名取氏にも贈ります。

この賞が画歴の中で輝き、国の内外で活躍するはずみとなることを祈るものであります。

切り絵大河コンクール審査委員長 後藤伸行

平成二十九年

【五ツ星ロマン賞】

- ① 加藤 象義 (埼玉県秩市)
 - ② 須貝 京子 (埼玉県上尾市)
 - ③ 畑 徳江 (埼玉県上尾市)
 - ④ 相澤 美智子 (埼玉県寄居町)
 - ⑤ 加藤 恵美子 (茨城県ひたちなか市)
 - ⑥ 星野 三郎 (茨城県ひたちなか市)
 - ⑦ 渡邊 妥夫 (茨城県ひたちなか市)
 - ⑧ 江田 雅子 (岡山県津山市)
 - ⑨ 平 彰弘 (東京都小平市)
 - ⑩ 滑川 秀子 (茨城県小美玉市)
 - ⑪ 名取 政一郎 (神奈川県横浜市)
- 無審査
- 審査員
- ⑫ 河江 文比呂 (東京都大田区) 中
 - ⑬ 森 愛子 (東京都武蔵村山市)
 - ⑭ 川條 秀和 (兵庫県西宮市)
 - ⑮ 佐山 秀子 (群馬県沼田市)
 - ⑯ 松本 正一 (群馬県高崎市)

第5回切り絵大河コンクール審査結果

賞名	作品名	氏名	居所
大賞	日坂駕籠(につさかかご) 駅伝	桜井 敏彦	愛知県東海市
準賞	神南備(かんなび)山からみる津山市	江田 雅子	岡山県津山市
優秀賞	里山の古民家宿	生井 規友	埼玉県さいたま市
"	初冬の街並	金井 勲	新潟県燕市
"	小雨降る、虎溪(こけい)山水保寺	水谷 勇	富山県高岡市
"	伊予松山城さんぽ	山田 積昭	埼玉県さいたま市
入選	紫陽花咲く清水寺(高崎)	坂之上千恵子	群馬県前橋市
"	憩(いこ)いのひととき	広川 司	新潟県新潟市
"	杜若(かきつばた)	中原 千恵子	群馬県前橋市
"	溪流の鼓動	平 章弘	東京都小平市
"	今年も来れたね、初詣	前田 律枝	富山県小矢部市
"	攻防戦(北條まつり)	加藤 象義	埼玉県秩父市
"	蟬(せみ)の溪谷・(南牧(なんもく)川)	下原 静江	群馬県前橋市
"	ふるさとふれあい祭り	滑川 秀子	茨城県小美玉市
"	武尊(ほたか)の初夏	加藤 恵美子	茨城県ひたちなか市
"	美しい日本の春(武道館)	畑 徳江	埼玉県上尾市
"	金剛寺・あじさいの頃	田中 孝子	東京都瑞穂町
"	村の鎮守へお参りに	山田 秋男	埼玉県東松山市
"	カメレオンの掛け詞(ことば)ご縁	不破 美恵子	群馬県前橋市
"	春宴(しゅんえん)	山田 好美	埼玉県桶川市
"	春の賑(にぎ)わい	相澤 美智子	埼玉県寄居町
"	杜の散歩道	須貝 京子	埼玉県上尾市
"	山峡(さんきょう)に泳ぐ	星野 三郎	茨城県ひたちなか市
"	ご縁を結ぶ出雲大社	奈良岡 和美	富山県高岡市
"	鯉のかくれんぼ	太田 恵美子	東京都新宿区
"	灯(あかり)	田神 英夫	茨城県高萩市
"	歴史に思いをよせて	都築 ひろみ	埼玉県熊谷市
"	日差(ひざし)	鈴木 正雄	茨城県日立市
"	土煙(つちけむり)舞う御柱	広川 司	新潟県新潟市
"	千光寺(せんこうじ)公園からの眺	山崎 育子	東京都瑞穂町
"	やぶさめ・出陣	都所 壯	埼玉県毛呂山町
"	採石場への道	渡邊 妥夫	茨城県ひたちなか市
"	豊年満作を願って	森田 洋子	富山県小矢部市
"	え〜!!2446段 羽黒山	川田 富美子	群馬県伊勢崎市
"	原風景・星峠の棚田	中山 光子	群馬県伊勢崎市
準入選	静かな一時(いつとき)	小田部 邦子	茨城県東茨城市
"	とちぎ歳の街美術館	田中 忠義	群馬県高崎市
"	夏休み	下田 順子	茨城県ひたちなか市
"	秋の訪れ	日熊 政庚	埼玉県朝霞市
"	柿のカーテン	戸田 幸子	埼玉県小川町

あゝもったいない！今年の第5回切り絵大河コンクールの応募作品は表現力が高かった。カラー作品の中に入賞は確実と思われる作品があった。しかしこの作品は残念ながら選外となつてしまった。理由はピンクの花びらに斑点のような朱の着色が目立ったのである。切り絵らしさを保つために、段差のある着色は避けるように募集要項にうたっている。この作品は、ピンクで十分 花の美を表現できたのであった。

切り絵く神谷雪子、

竹灯籠く白川喜代次

源氏物語展 【七月五日(水)と七月三十一日(月)】

◎世界で初めて記された小説、紫式部の「源氏物語」！
男の生に絡みつくようなこの「女の嘆き集」には、人々の苦悩に解決の道は示してはいない。

しかし、切り絵と竹灯籠の抒情は、ほんのりと見えない世界に対する憧憬のおもいをたかめてくれるのである。

育子の切り絵 展

羅針盤

第14回東京多摩

切り絵同好会作品展

平成29年1月31日(火)

2月5日(日)

福生市プチギャラリー
(青梅線 福生駅改札口横)

展示時間 10時～17時
初日12時～
最終日16時迄

参加同好会

武蔵村山切り絵同好会
東大和蔵敷切り絵同好会
福生切り絵同好会
瑞穂切り絵同好会



平成29年3月16日(木)～3月25日(土)

午前11時～午後6時(最終日午後4時)

3月22日(水)休館日

〒190-0012 東京都立川市曙町2-7-21 カクニビル 4階 新紀元

お問い合わせ 042-528-6952

山崎育子 ☎ 042-554-6487

埼玉伝統工芸会館
一般財団法人 埼玉伝統工芸協会

〒366-0827 埼玉県比企郡川島町大字1-11-220
TEL 0493-72-1220 FAX 0493-74-2636 <http://saitama-trait.com>

1月24日(火)～2月5日(日)

●埼玉県切り絵作家四人展

～心に残る切り絵の美～

各地、伝統と文化、風景を切り絵で表現してみました。

戸田 幸子・須貝 京子
加藤 三郎・畑 徳江

かすみ切り絵同好会展



わくわくどーむ 切り絵 江森 英男

会期

平成28年12月8日(水)～12月11日(日)

午前10時～午後5時

初日は午後12時より

終日は午後5時まで

入場無料

★体験教室あります

会場 朝霞市中央公民館

コミュニティセンター

主催 かすみ切り絵同好会

後援 朝霞市教育委員会

朝霞市文化協会

航跡

創作折り紙と切り絵展
愛知県の名古屋か・東海切り絵同好会の
桜井敏彦氏は尾張旭市で開催した「折り紙
と切り絵のニラボ展」に三十点の作品を出
品した。
氏は地元FMラジオの番組にゲスト出演し、
切り絵の魅力を十分ほど紹介した。
九月九日には東京テレビの取材を受けた。
氏が主宰する市民大学の生徒さんの創作の
模様や、中国での個展の情況や、トルコ、
オーストラリアで開催した切り絵教室の風
景や、ル・サロン展に入選した作品など四
十点が愛知、岐阜、三重の三県にテレビに
よって紹介された。

航跡

大仏や獅子舞を
繊細な切り絵に

高岡で作品展

県切り絵同好会の県西部の会員でつくる呉西地区クラブの作品の展示が二十二日、高岡市の県高岡文化ホ



会場に並ぶ切り絵の力作
県高岡文化ホールで

ールで始まった。白黒の陰影で風景や人物を描いた力作約五十点が楽しめる。二十三日まで。
見上げるように描いた高

岡大仏、小矢部市の獅子舞などなじみ深い風景を繊細な線で表現。ほかに能登の揚げ浜式製塩でおけから勢いよく塩をまく瞬間や、雨が降る横浜の街など、その場の雰囲気や巧みに伝える作品が並ぶ。

会員たちは曰く、県内外の風景や想像上の花など、思い思いの作品を仕上げている。切り絵を始めて十四年のクラブ代表水谷勇さん(モ)は「切り絵は光と影の幽玄な世界を表現でき、二つと同じ作品はない」とその魅力を話している。(高島碧)

切り絵で訪ねる街道～中山道

本県には多くの街道があり、それぞれの街道筋には名所・旧跡などが点在する。群馬県切り絵同好会(松本正一会長、70人)は、「切り絵で訪ねる群馬の街道」シリーズを企画。今回は代表的な中山道と下仁田街道にスポットを当て、宿場周辺を訪ねながら作品制作に挑んでいる。最終的には2街道の「百景」がそろそろ予定だ。また、「高岡製糸場と絹産業遺産群」の世界遺産登録にちなんで、関連作品にも取り組んだ。同会の協力で、会員らの力作を随時紹介していく。

安楽寺

田中 忠義



倉賀野宿にある天台宗の寺院で、本尊は七仏薬師如来である。境内に県指定史跡の安楽寺古墳があり、石室内の三方の壁面に7体の石仏が彫られている。12年に1度の開帳時に拝願できる。地域からの信仰があつい。場所は倉賀野町。

上毛新聞 TAKATAI 九月二日号

上毛新聞

9月30日

金曜日 先鋒
上毛新聞社
〒371-0001 群馬県上毛市上毛
電話(027-254-9911)
編集(027-254-9933)
広告(027-254-9944)
販売(027-254-3131)
事業(027-254-9955)
©上毛新聞社 2016年

風景や人物
切り絵で表現

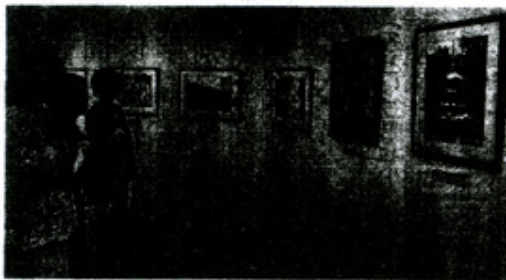
高崎 県切り絵作家協会(松本正一会長)主催の第7回作品展「林君江と仲間による作品展」が29日、高崎市高松町のNTT東日本群馬支店内ユーホールで始まった。風景や人物を題材にした約40点を紹介している。4日まで。

旅先の神社、かれんな花、海外の自然風景や東京の街並み、高崎市内の風景など多彩な作品が並ぶ。

松本会長は「四季をきちんと表すカラーと、風景に自分で色を足して鑑賞できるモノクロ作品の両方が見どころになっている」と来場を呼び掛けている。

問い合わせは同ホール(☎027・3324・1120)へ。

カラーやモノクロで風景を表現した作品が並ぶ会場



- 切り絵教室 埼玉県の寄居、熊谷同好会の有志は左記のように切り絵教室を開催した
 - ① 十一月四日(金) 熊谷市成田公民館 参加者 二十名
 - ② 小川町竹沢金勝山元氣プラザ 十月十三日(日)、十四日(月) 参加者 八十名
 - ③ 小川町埼玉伝統工芸会館 小川和紙フェスティバル 十一月二十六日(土) 二十七日(日) 参加者二百名
- いずれの会場においても好評であった。