

切り絵新聞

発行日 平成28年7月10日

発行 全国切り絵同好会
 (本部) 群馬県利根郡田島村
 日本切り絵百景館内
 TEL 0278-52-2022
 FAX 0278-52-2181

第74号 会報紙技(改称)コンクール特集号

第二十五回

全国切り絵コンクールの審査終わる!

今年の全国切り絵コンクールの審査会は、六月十日、十一日、日本切り絵百景館において開催された。応募数百四十三点の作品を、十一人の審査員が、丁寧に検討した結果を本紙に発表する次第です。

入賞を果たした十三点は、七月二十日(水)～十一月二十三日(祝)の全期間展示され、佳作、入選、準入選の作品は前期と後期に分けて展示される。

公開される作品の魅力は、多くの人々に共感と感動を呼ぶことでありましょう!

第一十五回 全国切り絵コンクール

最優秀賞 「最高賞」

「あー、さっちゃんがいる」

山下美治子 (東京都大田区)



第25回全国切り絵コンクール 入賞作品

賞名	作品名	作者	居住先
1 最優秀賞(最高賞)	あー、さっちゃんがいる!	山下美治子	東京都大田区
2 最優秀賞	そのままじっとネ(カネ)	立木健司	神奈川県横浜市
3 伊集忠敏賞	大三坂の暮らし	三宅光子	北海道函館市
4 全国切り絵同好会会長賞	雪の水車寺	田藤明美	富山県小矢野市
5 全国切り絵作家協会会長賞	曇りで鏡子のほほえみ	太田晴美	富山県南砺市
6 日本切り絵百景館館長賞	静かなる峡谷(築橋より)	飯塚純彦	神奈川県横浜市
7 審査員特別金賞	新巻はしご祭り(はらう)	生井茂友	埼玉県さいたま市
8 審査員特別銀賞	貴門さまと道ぶ(はらう)	星野三郎	茨城県ひたちなか市
9 審査員特別銅賞	阿婆煎コタンの小室	岩正幸	神奈川県横浜市
奨励賞	YOSAKOI・取巻の舞	加藤春枝	埼玉県秩父市
奨励賞	雲地より西本願寺を望む	結城秀夫	群馬県伊勢崎市
奨励賞	祖父の背中	金谷真世美	富山県小矢野市
奨励賞	旅の町人足袋舞	奈良岡和俊	富山県高岡市

三笠公園
ループ美新館
早春の立山連峰
射える合意逆りの道差
面影を運ると宇空月温来
賑やかな朝の花
湯の街草津
今が優りと咲き競う
山寺に祈る
雪の日のお祈り

片山恭子
仲野正子
豊田洋子
岩田正男
藤井寛治
太田恵美子
實山リエ
實山リエ
小山国愛
伊藤富夫

神奈川縣
東京都
富山縣
富山縣
富山縣
東京都
東京都
東京都
埼玉県
東京都

横濱市
羽村市
小矢部市
上麻市
富山市
新宿区
大田区
大田区
さいたま市
東大和市

旅入選

だいぼうけん
礼！！
招福の鐘
綻笑の花
古しへの想い出
省のお宿
アムステルダム中央駅
空のハンター
森の中で演奏会
新河岸川の春(川越)
鎮守の杜
観音山 立山寺
あつ！集れた一
熊彦湖(都木市)
ハッポ高塚ヒュッテ
沼田城址公園
古縁と新芽
なんだ家、こんな坂
人力車で観光めぐり

保科京子
小森初美
真下サチ子
高桑ひろみ
江島英男
野野 昇
金子静夫
黒星和枝
伊藤芳枝
田口勝次
佐川正澄
酒井久雄
奈良イチ
渡邊安夫
村松敏弘
富山とく
中村佐代子
小川フジ子
吉嶋久代

群馬縣
群馬縣
群馬縣
埼玉県
埼玉県
埼玉県
埼玉県
埼玉県
茨城県
富山縣
埼玉県
茨城県
埼玉県
群馬縣
富山縣
北海道
埼玉県

高崎市
高崎市
渋川市
渋川市
群馬市
藤川市
毛呂山町
群馬市
吉見町
沼田市
ひたちなか市
上野町
深谷市
ひたちなか市
富山町
沼田市
高岡市
富岡市
富山町



第二十五回全国切り絵コンタールの審査を終えて

菅原祥行

全国切り絵コンタールの審査を終えて、一週間がたった、興奮いまだ収まらず、入賞作品から受けた強烈な印象を記して、過去一十四回のコンタールの想い出と、未来の展望に胸を膨らませている次第で、「切り絵は絵画の一分野である」と主張して気持ちをよく全国の国産文化祭の担当者に出基を同様にしてもらったこともあり、一切り絵は「工芸である」としてがんとして受け付けなところもありました。あらためて絵画とは何か？と問いを馳して、日本の絵画の歴史と伝統を学ぶ機会もあたらされました。

今年、石川啄木の生誕百三十年にあたりましたので、めくろ色紙「啄木の歌の花束」を発行させていただきました。

発行の準備の中で、岩城之徳先生の著書「啄木遺歌」という本を読む機会に恵まれました。「文学でも絵画でも、複製でも芸術的複製の世界がある」と述べられて啄木の歌集「一握の砂」の作例をおしていただきました。

日本の絵画の歴史と伝統のなかで雄と輝いている絵画のなかで静かにイメージを表現している作者と作品に思いを馳らし、我々の相対すべき世界に誘われました。

今回の全国切り絵コンタールの入賞作品には、やさしく、作者の夢が熱かれ、力強さにかみかれています。

まさに、芸術的な虚構の世界を自ら立て、行こうとする方向がにじみ出ていると感服します。

コンタールの収束が発表に続いてゆくことを祈るものであります。

四月十六日

切り絵百景館オリーブニングフェスティバル

啄木祭〜盛況裡に終了!

今年の切り絵百景館のオリーブンは四月十六日
石川啄木の生誕百二十年を記念して啄木祭と
して開催された。

午後一時から啄木讃歌として「東海の一」(砂
山の「心ざと」)等の啄木の名歌が、ギ
ターの弾き語り、フルートの演奏によって奏
演され、国際啄木学会の佐藤理事の挨拶、
大室精一副会長の「啄木の歌の魅力について」
と題する講演があった。

午後二時四十分からは、後藤順次君のギターと
山田裕子さんのフルート、山田裕子さんのピア
ノによるライブコンサートがあり

午後二時四十分、同村会河江副会長の挨拶を
挟んで終了した。司会者は松本正一氏がつとめた。
参加者は八十名であった。

現代に生きている啄木の歌のすばらしさ
近い生涯にのこした雄大な足跡の意匠について
理解することができた。との大勢の声が寄せ
られている。

切り絵大河(関)コンクールに

五ツ星をマン賞を制定!

六月十一日開催された理事会において、出品者に
コンクールに選定された入選者を記念して、
「五ツ星マン賞」を贈ることになりました。
今年度の切り絵大河コンクールの成果が報告され
ます。



第25回全国切り絵コンクール
全国切り絵同好会会長賞

「雪の永平寺」

田屋 明美

富山県小矢部市

2016(平成28年)

切り絵フェスティバル 8月27日

切り絵百景館設立25周年
全国切り絵同好会発足25周年記念

当日は
入館無料です。

展示 第25回全国切り絵コンクール 入選作品展



午後1時 記念会

歌声ギャラリー

ALL INFORMATION

第25回全国切り絵コンクール入賞者表彰



午後2時

11:14:22

音楽と声楽のコンサート

越天楽、童謡など

産協子台協会



ALL INFORMATION

本紙は第17回全国切り絵コンクール特設号
のため各支部の活動状況は記載できません。
本紙掲載を以てお知らせしたいとさせていただきます。