

第5回

切り絵大河コンクール入選作品展

出品目録



(原風景・星峠の棚田 中山光子)

会期	平成29年4月15日(火)～6月12日(月)
会場	日本切り絵百景館
主催	全国切り絵同好会・日本切り絵百景館

審査員作品

ある日の午後	(審査員)	川條 秀和	兵庫県西宮市
星のしずく集めて	(審査員)	河江 文比呂	東京都大田区
秋のきらめき	(審査員)	後藤 伸行	群馬県川場村
深大寺そば処「一休庵」	(審査員)	松本 正一	群馬県高崎市
ひまわりの咲く小さな村	(審査員)	佐山 秀子	群馬県沼田市
暖海公園内の橋	(審査員)	森 愛子	東京都武蔵村山市
溪谷の秋	(無審査)	名取 政一郎	神奈川県横浜市

入選入賞作品

土煙(つちけむり)舞う御柱	広川 司	新潟県新潟市
憩(いこ)いのひととき	広川 司	〃
豊年満作を願って	森田 洋子	富山県小矢部市
今年も来れたね、初詣	前田 律枝	富山県小矢部市
鯉のかくれんぼ	太田 恵美子	東京都新宿区
ご縁を結ぶ出雲大社	奈良岡 和美	富山県高岡市
溪流の鼓動	平 章弘	東京都小平市
千光寺(せんこうじ)公園からの眺望	山崎 育子	東京都瑞穂町
金剛寺・あじさいの頃	田中 孝子	東京都瑞穂町
ふるさとふれあい祭り	滑川 秀子	茨城県小美玉市
灯(あかり)	田神 英夫	茨城県高萩市
夏休み	下田 順子	茨城県ひたちなか市
日差(ひざ)し	鈴木 正雄	茨城県日立市
山峡(さんきょう)に泳ぐ	星野 三郎	茨城県ひたちなか市
武尊(ほたか)の初夏	加藤 恵美子	茨城県ひたちなか市

採石場への道	渡邊 妥夫	茨城県ひたちなか市
蝉(せみ)の溪谷・(南牧川)	下原 静江	群馬県前橋市
静かな一時(いつとき)	小田部 邦子	茨城県東茨城市
え~!! 2446段 羽黒山	川田 冨美子	群馬県伊勢崎市
杜若(かきつばた)	中原 千恵子	群馬県前橋市
紫陽花咲く清水寺(高崎)	坂之上 千恵子	群馬県前橋市
原風景・星峠の棚田	中山 光子	群馬県伊勢崎市
カメレオンの掛け詞(ことば)ご縁	不破 美恵子	群馬県前橋市
とちぎ蔵の街美術館	田中 忠義	群馬県高崎市
小雨降る 虎溪(こけい)山永保寺	水谷 勇	富山県高岡市
初冬の街並	金井 勲	新潟県燕市
神南備(かなび)山からみる津山市	江田 雅子	岡山県津山市
日坂駕籠(にっさかかご) 駅伝	桜井 敏彦	愛知県東海市
伊予松山城さんぽ	山田 積昭	埼玉県さいたま市
里山の古民家宿	生井 規友	埼玉県さいたま市
村の鎮守へお参りに	山田 秋男	埼玉県東松山市
柿のカーテン	戸田 幸子	埼玉県小川町
美しい日本の春 (武道館)	畑 徳江	埼玉県上尾市
杜の散歩道	須貝 京子	埼玉県上尾市
やぶさめ・出陣	都所 壯	埼玉県毛呂山町
攻防戦(北條まつり)	加藤 彖義	埼玉県秩父市
春宴(しゅんえん)	山田 好美	埼玉県桶川市
秋の訪れ	日熊 政庚	埼玉県朝霞市
春の賑わい	相澤 美智子	埼玉県寄居町
歴史に思いをよせて	都築 ひろみ	埼玉県熊谷市

平成 29 年度お客様ルーム～後藤伸行[ル・サロン永久会員] の展示

覚満洲の幻想	2007 ル・サロン展入選	カラー作品
神を呼ぶ炎	2015 現代童画展入選	モノクロ〃
沼田城天守閣～	西ヶ谷恭弘考証	モノクロ〃
古川場湖の幻想	2012 ル・サロン展入選	カラー〃
出雲崎の落日	船人をしのぶ手毬の娘	カラー〃
旗揚げ神社の幻想	大友氏の九州出発	モノクロ〃
古戦場～平泉高館の幻想	2006 ル・サロン展入選	カラー〃
羅生門の青葉の笛		モノクロ〃
勸 行		カラー〃

切り絵大河五つ星ロマン賞の意義と展望

第5回切り絵大河コンクールの開催にあたり、5回の入選者に対し、5つ星ロマン賞を贈呈することになり、結果として、16名（無審査1名、審査員5名を含む）の方に、4月15日に開催する日本切り絵百景館のオープニングフェスティバルにおいて表彰致します。紙片の下絵を基に切り絵の表現を学び、次第に裾野を広げ、感動を込めた個性を発揮するようになりサークルの発表会や、全国切り絵コンクールに応募し、才能の開花を求めて成長してゆくのであります。

5年前に開催するようになった切り絵大河コンクールは、20号～50号のサイズの作品を応募の対象としている。サイズが大きいことは、ただ写真を拡大して下絵に転写するだけでは創作の意図を反映させることは無理になります。全体の構図のなかに温めたイメージをどう組み込み、盛り込んでゆくかが勝負なのです。

初期の創作の段階からふりかえると創作の手法は大きく変化していることに気付かされるのであります。

切り絵作家の扉を開く

切り絵大河コンクールに挑戦することは切り絵作家としての道をひらく事であります。今まで切り絵作家の認定の基準はありませんでした。

5回の入選を果たすこと～切り絵大河五つ星ロマン賞を得ることは、全国切り絵同好会認定の切り絵作家の有力な候補になることであります。

切り絵大河明星賞の制定と

切り絵作家の認定を！

切り絵大河の入選作品をみていると作者の苦心と創作意欲に胸をうたれます。その努力に敬意を抱きつゝ7回の入選を記念し、切り絵大河明星賞を贈り、全国切り絵同好会認定の切り絵作家に推薦致したいと願っております。

私達の同好会が30名の公認切り絵作家を擁し、協力あって普及活動を展開するとき、切り絵は絵画の一分野として大いなる力を発揮することでありましょう。

全国切り絵同好会

会長 後藤伸行