

切り絵のしおり

No. 23

発行：令和3年11月1日
日本切り絵百景館
群馬県利根郡川場村谷地
TEL:0278-52-2022
FAX:0278-52-2181

都所 壯 作品集（全国切り絵芸術家協会会員） レイアウト後藤 徹哉



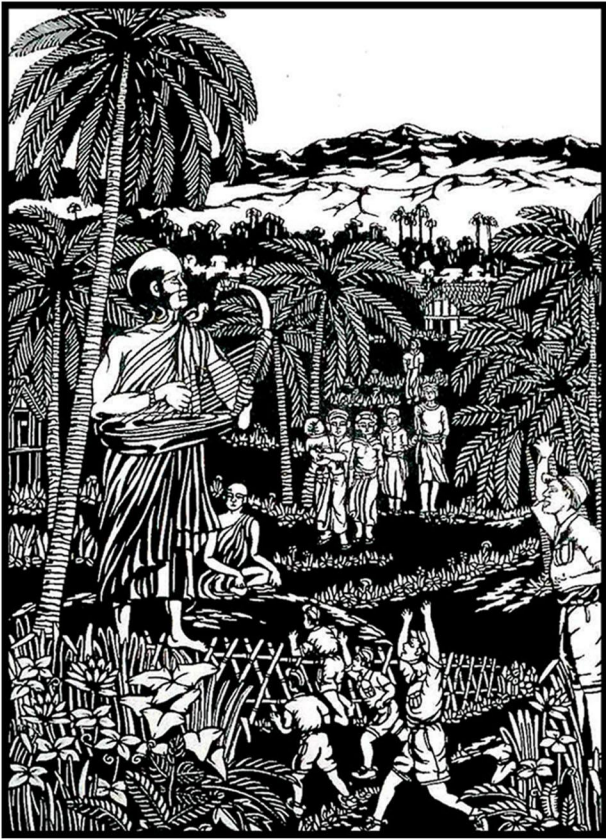
鎌倉街道幻想
にがはやの
苦林野合戦の図

2015年

都所 壯 画歴

- | | |
|--------------|---|
| 平成9年(1997年) | 全国切り絵同好会入会 |
| 平成25年(2013年) | 第5回全国切り絵同好会展「出品」
◦ 題名 野点=恩師の前で |
| 平成25年(2013年) | 第1回全国切り絵コンクール「入選」
◦ 題名 アジサイ祭=御輿で国際交流 |
| 平成30年(2018年) | 第27回全国切り絵コンクール「優秀賞」
◦ 題名 高窓のある家 |
| 令和元年(2019年) | 第28回全国切り絵コンクール「優秀賞」
◦ 題名 出発の前=子ども流鎧馬 |
| 令和2年(2020年) | 第8回全国切り絵大河コンクール「準賞」
◦ 題名 夜祭幻想 |
| 令和2年(2020年) | 明星賞受賞 準師範さる。全国切り絵芸術家協会の会員となる |

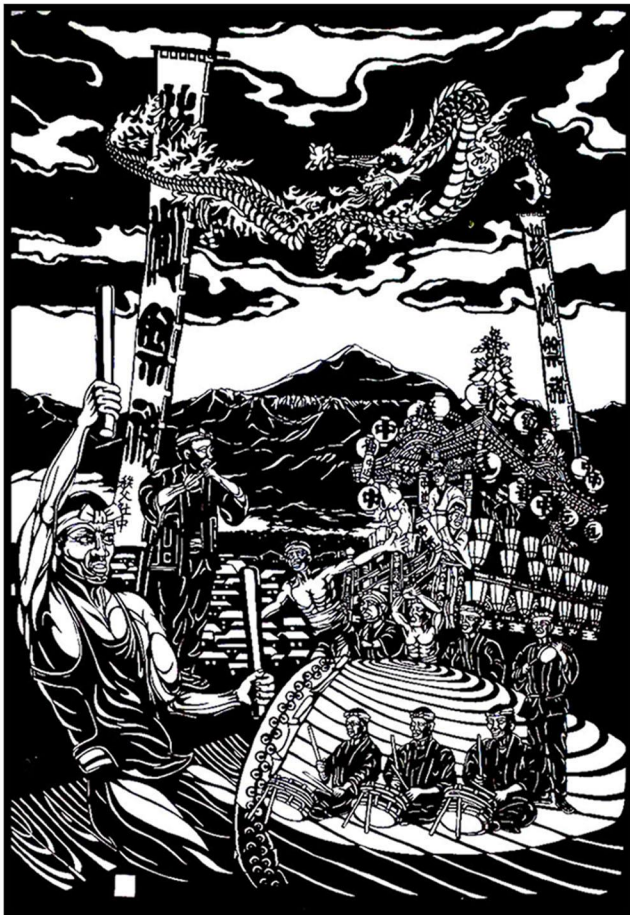
※平成二十五年より毛呂山町立図書館に
おいて切り絵ボランティアを主宰し、
郷土の民話・偉人の紙芝居、カルタを
制作している。



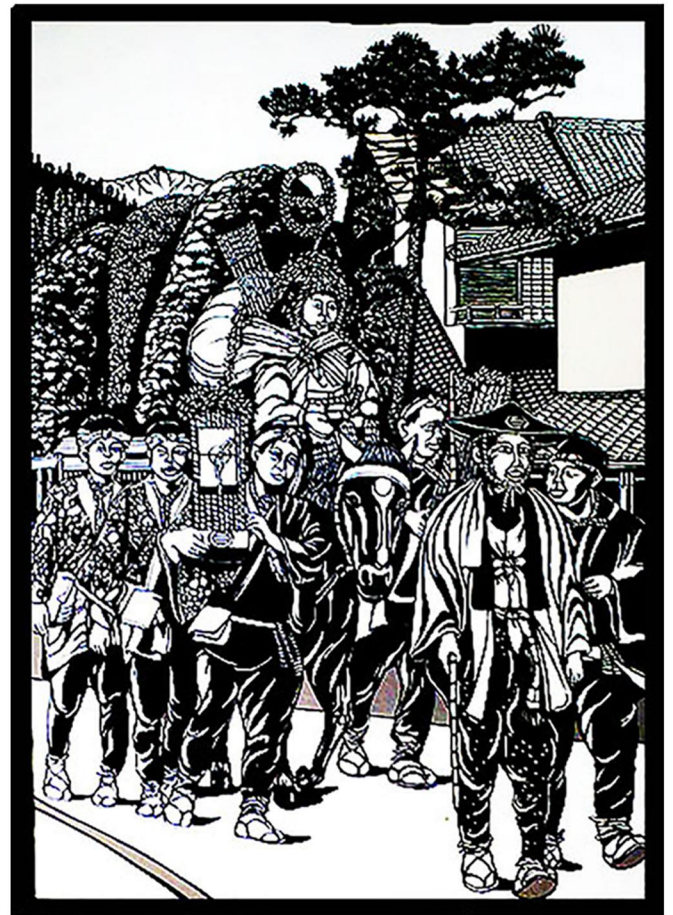
望郷・ビルマの豎琴より 2014年



七夕のにぎわい 2015年



夜祭幻想 2019年



流鏝馬出陣 2016年



流鎧馬ダツシュ 2015年



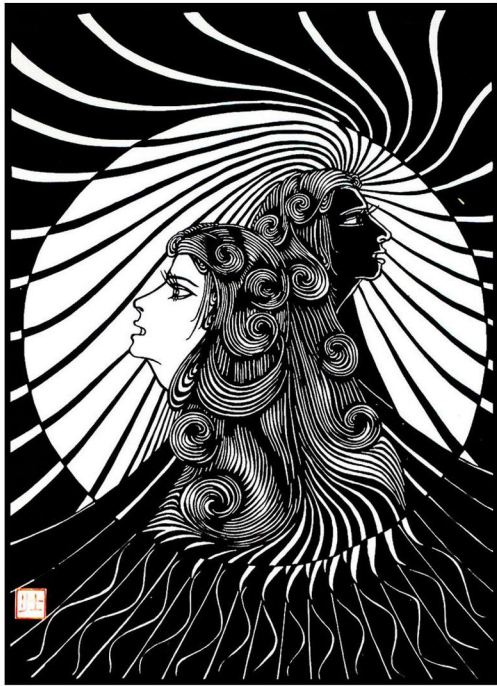
鎌倉街道幻想②武者帰る 2005年



出発の前・こどもやぶさめ 2018年



鎌倉街道幻想①いざ鎌倉 2003年



カールを競う女のよこがお

1990年



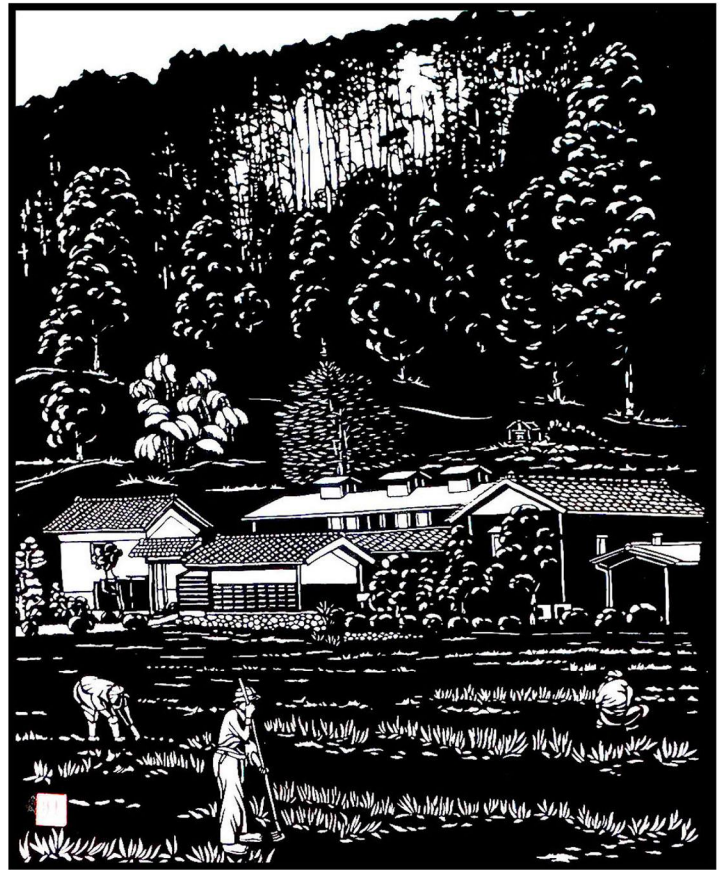
冬の日差しを受けて

2016年



恩師に茶を・野点(のだて)

2012年



高窓のある家

2017年

私の切り絵についての思い 都所 壯

私の切り絵は40年程前滝平二郎の切り絵を真似て広報の
カットや民話の挿絵など描いたのが始まりです。

それから20年後切り絵百景館で格調高い切り絵に出会い
後藤伸行先生の励ましの言葉も戴き一念発起して切り絵制作を
始めました。今、切り絵は私の畢生の創作活動であり生きる
支えとなっています。

